**CALL eXtra*lap* laboratorio arti performative**

**Bando Internazionale Under 35 per progetti performativi**

**Scadenza invio candidature 30 aprile 2023**

Per la prima edizione di **eXtralap - laboratorio di arti performative**,*eXtramuros*lancia **una Call riservata ad Under 35** al fine di selezione **due progetti performativi** che saranno sviluppati durante *eXtralap*, in un periodo compreso tra il 3 e il 20 giugno 2023, negli spazi de L’Arca - laboratorio delle arti contemporanee di Teramo.

La partecipazione al bando è gratuita ed aperta a cittadinə residentə in Italia o all’estero, a partire dal 18° anno di età, senza limiti di nazionalità, sesso, etnia o religione, fino al raggiungimento del 35° anno di età compiuto alla data della pubblicazione del bando. I progetti dovranno essere di carattere performativo e partecipativo, coinvolgendo la cittadinanza o comunità specifiche. La scadenza dell’invio delle proposte è fissata al 30 aprile 2023.

I due progetti vincitori riceveranno un rimborso spese per viaggio e materiali di 300 euro, nonché alloggio e diaria per tutto il periodo del progetto.

La Giuria è composta da: *Roberta Melasecca*, direttore artistico di eXtramuros e eXtralap; *Michela Becchis*, storica dell’arte; *Enzo De Leonibus*, direttore Museolaboratorio Ex Manifattura Tabacchi; *Maurizio Coccia*, direttore Palazzo Lucarini Contemporary; *Silvano Manganaro*, Accademia Belle Arti de L’Aquila; *Elena Bellantoni*, Accademia Belle Arti de L’Aquila; *Ivan D’Alberto*, direttore Festival Corpo; *Simona Isacchini*, storica dell’arte.

Infatti, dal 10 maggio al 20 giugno 2023, l’*Arca - Laboratorio delle arti contemporanee* di Teramo ospita la prima edizione di **eXtra*lap* - laboratorio arti performative**, un **laboratorio** dedicato alla ricerca artistica nel campo delle arti performative, a cura di *Roberta Melasecca*, all’interno di *eXtramuros*, un progetto promosso dall’*Associazione culturale blowar*t, coordinato dal consigliere comunale delegato dall’Amministrazione Comunale, *Luca Pilotti*, con il contributo dello stesso *Comune e* il patrocinio di *Cittadellarte Fondazione Pistoletto.*

*eXtralap - laboratorio arti performative* propone una indagine ed una ricognizione del panorama artistico nel campo delle arti performative e si presenta al pubblico come un laboratorio urbano intensivo che riflette e incarna l’idea di una città aperta, osmotica, circolare; mira a costruire spazi inclusivi partendo da un sistema identitario e di appartenenza per diramarsi, attraverso un percorso fluido, verso un territorio ampliato, che connette la città agli altri centri di produzione artistica. L’obiettivo di *eXtralap*, così come quello di *eXtramuros*, è quello di riscoprire e incentivare la nascita una comunità unita, attiva, dialogante, attenta alle visioni, che aiuta, che supporta, che crea, che illumina, che consola, che immagina, che impara dai processi virtuosi, che accoglie proposte e dinamiche inedite. *eXtralap - laboratorio arti performative* si rivolge ai giovani, agli studenti, alla cittadinanza tutta che è invitata a partecipare attivamente alla costruzione dei diversi appuntamenti. Proprio per iniziare un processo di connessione con un territorio sempre più ampliato, *eXtralap* dedica le diverse settimane ai progetti performativi partecipativi, ai laboratori e ai diversi contributi culturali di diversi artisti che lavorano in ambito nazionale e internazionale, scelti e invitati dal comitato scientifico, di vari centri culturali edei progetti vincitori della *Call eXtralap*, dedicata agli artisti under 35, al fine di generare una rete interregionale connettendo così la città di Teramo agli altri luoghi di produzione artistica.

Il **tema** della prima edizione di *eXtralap*, e della call,è “**round trips**” tentando così di indagare quali sono i processi dell’andare e tornare nella propria terra e nella propria città con la consapevolezza di voler essere costruttori in prima persona di un sistema fluido che non comprende barriere e frontiere ma ci fa diventare contemporaneamente cittadini della nostra città e cittadini del mondo. La prima edizione di *eXtralap* affronta, dunque, il tema della migrazione, intesa come una condizione creativa e privilegiata e che rappresenta la condizione della contemporaneità.

Il bando con gli allegati sono ai seguenti link:

<https://drive.google.com/drive/folders/1Uh1kQ5ftjtWdfjoZzG8C_2u0C9nLSZNZ?usp=share_link>

<https://extramurosproject.wordpress.com/2023/03/27/call-extralap-under-35>

**INFO**

**CALL eXtra*lap -* laboratorio arti performative**

**Bando Internazionale Under 35  
Apertura bando: 27 marzo 2023  
Scadenza invio candidature: 30 aprile 2023  
Designazione e pubblicazione vincitori: 10 maggio 2023  
Inaugurazione progetti: periodo dal 3 al 20 giugno 2023**

**Segreteria organizzativa  
Roberta Melasecca**[extramurosteramo@gmail.com](mailto:extramurosteramo@gmail.com)

tel. 3494945612

**eXtra*lap***

**laboratorio arti performative**

I edizione

*Laboratorio di Arti Performative*a cura di *Roberta Melasecca*

all’interno di *eXtramuros*Comitato scientifico: Roberta Melasecca, Michela Becchis, Simona Isacchini

***eXtramuros***

**Con il patrocinio di**: Comune di Teramo

**In compartecipazione con**: Comune di Teramo  
**Con il patrocinio di**: Cittadellarte Fondazione Pistoletto ONLUS  
**Promosso da**: Associazione blowart

**Coordinamento**: Luca Pilotti - Consigliere comunale delegato dall’Amministrazione Comunale  
**Direzione artistica e organizzativa**: Roberta Melasecca, Pina Manente

**Contatti e Comunicazione**  
**Roberta Melasecca**[extramurosteramo@gmail.com](mailto:extramurosteramo@gmail.com)  
[roberta.melasecca@gmail.com](mailto:roberta.melasecca@gmail.com)  
tel. 3494945612  
[www.melaseccapressoffice.it](http://www.melaseccapressoffice.it)

**Facebook**: [www.facebook.com/extramurosteramo](http://www.facebook.com/extramurosteramo)  
**Web**: <https://extramurosproject.wordpress.com>